

# BELLPUIG

## ARTÀ



PRENSA  
CORTINA

24 OCTUBRE 1987 Nº 59 - V ÈPOCA - ANY XXVIII - REVISTA QUINZENAL

### sumari



#### \* BUP I FP

Entrevistes als directors  
d'ambdós centres  
(planes 6, 7 i 8)



#### \* POLÍTICA LOCAL

Darrer ple del dia 19.  
(plana 9)

#### \* FRACÀS ESCOLAR (i II)

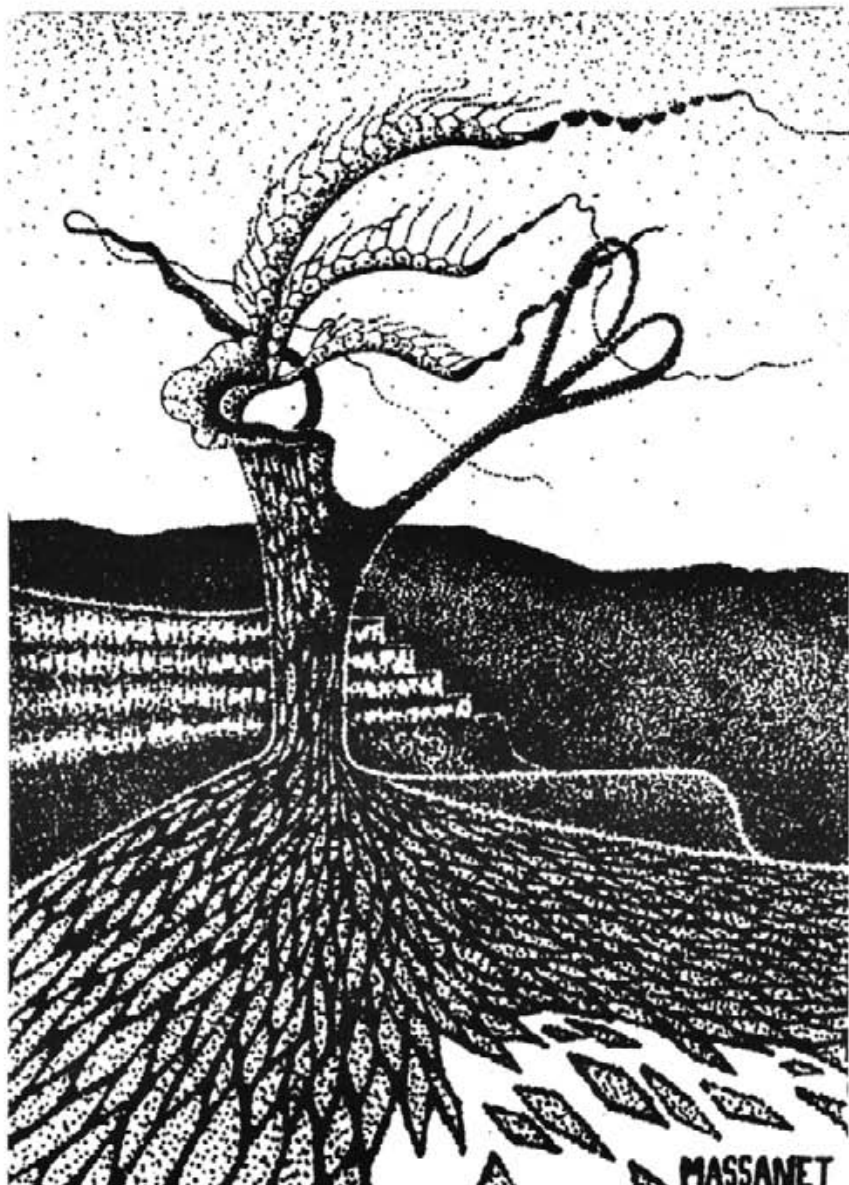
(plana 9)

#### \* NOTICIARI

#### \* XERRIM XERRAM

#### \* ESPORTS

#### \* MES COL·LABORACIONS



## EL REPÒS DE LA VIDA

Tardor. Presagi lletàrgic d'una nova saba que, exuberant i uberrima, tornarà més hermosa, si la humana convivència es fa digne del Goig suprem que representa l'Amor renovellat amb desitjos d'una millorança que, com el vetust arbre, sigui capaç i mereixedor de retornar a la pròpia Vida.

## editorial

# REFORMA A L'ENSENYAMENT

Fou el passat mes de juny quan el Sr. Maravall donà a conèixer les bases per a una futura Reforma de l'Ensenyança. Una Reforma que promou un debat intens i extens. Una Reforma on s'ha d'aclarir que és el que es cerca:

Una disminució del Fracàs Escolar?

Un apropament Escola-Societat?

Un canvi d'estructura i d'infraestructura social?

Una millor incorporació i participació dels alumnes?

Un... QUE?

Són aquestes i altres preguntes que cadascú es pot fer.

Per això cal analitzar, cal debatre i promoure idees seguint les pautes que ens dona la mateixa iniciativa i que ens diu a grans trets:

"... Hi haurà una ESCOLA INFANTIL de 0 a 6 anys,

una ESCOLA BÀSICA de 6 a 16 anys, en dos períodes:

ESCOLA PRIMÀRIA de 6 a 12 anys i

ESCOLA SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA de 12 a 16 anys.

una ESCOLA D'EDUCACIÓ TEÒRICO-PROFESSIONAL, amb 2 vertents:

a) Escola de Batxillerat: en Ciències Humanes i Socials  
en Ciències Naturals i Salut  
un Batxillerat tècnic.

b) Escola Tècnica-Professional de 2 anys i un altre curs per especialització i a partir d'aquest, poder entrar a la Universitat".

Dins altres aspectes cal destacar que es preveu una sola titulació en acabar l'Ensenyança Secundària Obligatoria, que els alumnes promocionin de curs automàticament, que sols es pugui repetir a principi i final de cada nivell (i contats cassos).

La idea és interessant ja que es fixa com a meta dur-ho a terme a partir del curs 1990-91 i que quedi totalment implantada l'any 2000.

Podríem destacar aquí tots els problemes burocràtics, econòmics, d'infraestructura, de material, de llocs, etc... que cal expressar i analitzar per a donar-ho a conèixer als Estaments i Entitats corresponents.

Així i tot, nosaltres ens plantejam unes preguntes:

Servirà per aconseguir una major qualitat de l'ensenyança?

L'escola i la societat seguiran el mateix camí?

Serà l'escola realment un centre de vida, d'iniciatives i de creativitat?

Per tot això, cal que Artà faci una prospecció pedagògica escolar sèria, i sàpiga en què ens pot alterar o beneficiar la Reforma i pujar així al "carro" amb la força i fermesa que tal canvi ens pugui produir.

## BELLPUIG



REVISTA QUINZENAL  
Nº 59 V EPOCA 24 OCT. 1987

REDACCIÓ  
I ADMINISTRACIÓ:

C. Rafel Blanes, 10, 1ª ARTA

Dipòsit legal: P.M. 57-1969.

IMPRIMEIX:

Gràfiques Llevant  
Carrer Ciutat, 55. ARTA.

CONSELL DE REDACCIÓ: R. Umbert, C. Obrador, G. Bisquerra, B. Lliteras, J. Mayol, S. Massanet, A. Esteva, M. Santandreu, J.Mª Massanet, E. Piris, Mª Gelabert, J.L. Martín.

COL·LABORADORS: J. Mayol, P. Ginard, C. Obrador, B. Lliteras, J. Cabrer, P. Obrador.

FOTOGRAFIA I DIBUIXOS: C. Obrador, J. Infante S. Massanet

ADMINISTRACIÓ: G. Bisquerra, A. Esteva, T. Esteva, R. Fernández, C. Guerrero

## notícies

### INAUGURACIÓ ADIBA

El passat dissabte, dia 17, a les dependències de Na Batlessa, s'inaugurà el Centre d'ADIBA (Associació Diabètics de Balears) pioner dins les Balears.

Intervengueren a l'acte el batle M. Pastor, la consellera de sanitat del nostre Ajuntament, Dra. Fca. Piris i el Dr. Barceló responsable de la sanitat dins Artà. Les paraules finals foren a càrrec del conseller de sanitat de la C.A. Sr. Mesquida.

Els diabètics artanencs, així estaran millor atesos, i tots ens alegrem i donam per tant l'enhorabona als responsables de la realització d'aquest centre. Recordem que en l'actualitat, Artà compta amb 60 persones diabètiques.

### TAULA RODONA

El passat dia 15 d'octubre va tenir lloc a Palma una taula rodona, organitzada per "Radio Cadena Española", sobre la possible aprovació de la llei de protecció de la Canova. En ella participaren el batle d'Artà com a representant del Municipi, el senyor Josep Melià com a representant de la part privada, el senyor Cladera Conseller de Turisme, el senyor Triay representant del PSOE i el senyor March com a representant del GOB.

El batle d'Artà va insistir en la necessitat de que el municipi rebí unes fortes compensacions en el cas de que el Parlament arribàs a decidir la protecció d'aquesta zona.

### BUNYOLADA

Avui, dissabte, al vespre, tindrà lloc la tradicional bunyolada a la Plaça Nova amb ball obert a càrrec de l'agrupació local "Artà balla i canta". El matí, de les 10 a les 13 hores, al local social de l'agrupació, hi haurà la festa, ja poc usual, de fer els bunyols que es repartiran als presents a la vetllada.

### COLOMBOFILES

El prop-passat dissabte dia 17, tingué lloc al Barbacoa l'entrega de trofeus de la temporada 86-87.

A mantells es reuniren 160 persones i s'entregaren 43 guardons. En pròximes edicions donarem més abundància de detalls.

### ACTE ACADÈMIC

Com ja és costum, des de que el P. Roldán entrà com a director, se celebrà al Col·legi S. Bonaventura, l'Acte Acadèmic d'apertura del curs 1987-88.

L'acte tingué lloc al Saló d'Actes de dit col·legi el passat dia 9 on, després de la presentació del claustre pel director del centre, P. Antoni Roldán T.O.R., llegí la lliçó inaugural el P. Gregori Mateu T.O.R., passat superior del Convent i ben conegut per tots, versant damunt el sempre conflictiu tema de "Família i educació". Els nombrosos assistents quedaren satisfets de l'exposició ja que fou prou clara degut a la gran experiència del conferenciant dins el camp de l'educació. Enhorabona i per a molts d'anys.

### GABINET D'ORIENTACIÓ PSICOPEDAGÒGICA

Al nostre Institut "Llorenç Garcias i Font" s'ha creat enguany, com experiència pilot, un Gabinet Intern d'Orientació Psicopedagògica que tindrà, entre altres funcions, ajudar i assessorar els alumnes de cara al seu futur acadèmic i professional. Aquesta experiència va lligada a la nova Reforma Educativa.

El responsable d'aquest gabinet serà el nostre amic i bon col·laborador de BELLPUIG, Gabriel Genovart Servera.

Al mateix temps que ens alegrem de la bona notícia li desitjam encert en el seu quefer.

Esperam poder ampliar aquesta informació en un proper número.

### HIPIQUES

Gran èxit de Na Marisol propietat d'en Damià Ginard, a) Camunyes. El diumenge dia 18, a l'hipòdrom de Manacor, va rebaixar el record del kilometre llançat fins ara en poder de n'Unita d'en Toni Sunyer, a) Des Pont. Deixant-lo establert en 1,19. Això és el que es refereix a l'hipòdrom de Manacor, ja que el record absolut el reten Aronita d'en Agustí Esteve.

### ESCOLA D'ADULTS

El passat dia 20 a les 8'30 del vespre va ésser inaugurat el curs amb una festeta amb pisolapis a les escoles de Na Caragol.

Vàrem quedar sorpresos de la quantitat de gent que s'ha matriculat. N'hi ha 9 pel Certificat d'Estudis, 17 al primer nivell de Graduat i 10 al segon. Encara esperen que se'n matricularan uns quants més.

N'hi ha de matriculats de més de 40 anys i solament 5 de manco de 20.

La mestra que el M.E.C. hi ha destinat es Na Frca. Bauçà i Sansó i l'Ajuntament ha contractat Na M<sup>a</sup> Antònia Matamalas i Massanet. Aquests cursos són coordinats per la pedagoga del SMOE N'Aina Cortès i Cortès.

Els horaris de classes són els següents:

El dilluns, dimecres i dijous:

Per al certificat: de 6'30 a 8 del vespre.

Per al graduat: de 8 a 10 del vespre.

Cal resenyar que no s'estudia la nostra llengua.

Aquests cursos estan reconeguts pel Centre Nacional d'Educació Bàsica a Distància i serà aquest el que donarà la titulació.

### POLIGON

El passat dijous, dia 16, tingué lloc a Na Batlessa una altra reunió per a veure de donar una passa envant en la realització del polígon industrial a Artà.

Ademés de la comissió d'urbanisme local i altra gent, hi va ser present l'enginyer de l'empresa constructora del polígon de Manacor, el qual va explicar als presents els avantatges i inconvenients d'un polígon.

Entre altres coses informà que si els metres sol·licitats eren 80.000, els terrenys haurien de tenir el doble d'extensió. Que la part burocràtica tardaria un any i mig, i la urbanització 2 anys o més.

Per a poder començar, es necessari aprovar les Normes Subsidiàries. També s'ha de formar una junta gestora per comandar les obres.

S'anomenaren dues finques, que podrien ser Es Cos, Ses Païsses i Bellpuig.



afegitó

# DÒMINO BARRAMER

Set cinquentins, llepaires dels seixanta anys, estrenaren barram postís vulgo "prótesis dental", la mateixa setmana. Des d'abans de l'estrena, havien fet un pacte: posar un berenar de messions i que pagàs el qui la barramenta li hagués quedat més lletja o en menys consonància amb la pròpia femsoma.

La data assenyalada comparegueren al lloc de cita. Una taverna de tertuliars plàcids i quiets. Tan com arribaven, un somriure de maliciosa incredulitat, desdenyosament irònic, acompanyava als novicis barramenters.

Fets els compliments que pertocava, a Sòller sense passar pel Coll. Volem dir que badaven la boca, les morrudes caixeres i pany de les barres com si fossin balenes fent badalls. Oh miralls meus volguts! Quina hermosura de dents, claus i queixals. Una versicol·lor per tots els gusts.

Un, que si les de d'alt eren que ni naturals. L'altre, que ni fetes aposta. Tots coincidiren en haver tirat deu anys dins el clavegueram i posades a son lloc les formes facials. Els déus de la jactància, l'ostentació i el braveig, heulos ací.

La dificultat de decantar-se per algú, era, de totes i rotes, impossible.

Creis-me. Cadascú assemblava un pern de rifa, digne del més car anunci de la millor crema dental. L'otorgament del títol de barramer major, s'havia fet força difícil i entremaliat.

Emperò ai, Don Romeu. En Pau tingué la lluminosa idea. -Al·lots, va dir. Mentres facem de bocabadants, ni un ciuró mos passarà per la closca.

El set duien una gota d'aigua que bevem. En Biel, fins i tot riu com boca de port. En Jordi pareix el portal de la Seu. -Així no aclarirem res de res. Sols embullar fil. Per tant, propòs que els exposem fora i que guanyi el que sigui superior als demés.

Tothom d'acord. Escampadissa i mercat de dentadures damunt la taula. Per les penes de la Dolorosa! Ja tenim l'exposició barramentera inaugurada. I el que vengué després. Que si un era més vermell, que si un segon pecava d'artificial, que un altre no clovia així com cal. El quart que comprovaren ni una junta de calaix, però descolorit. Per abreujar. Que la impotència ha fet presència.

Amb aquestes estaven, quan de sobte les discussions passaren a paraules gruixades. Vatací que ni s'empatxaven per on dormien les moles de roegar.

Jano jano i fent la gallina cega, un gatamoixer barrejà els barrams com barrejen les fitxes els jugadors de dòmino, girant-los de mil maneres, de forma que no en restava ningú que tingués la sabata a son peu.

Els bàmbols, a la fi compregueren que en discussions es perden les raons i que el millor seria que cadascú es posàs son barram i el dimoni els flicots de garrits i garrideses.

Dit i fet. Posen mà i agafen el que tenien davant. Quin perbot! Vaja porro mamòrro. Venguen proves de tots els vents i ni per aquestes. Ni un no s'ajustava a les genives. En Pau calçava un trenta-nou i volia que li estàs bé un quaranta-tres. En Toni tenia un quarantados i lluitava amb un trenta-set. Ni Judes, una vegada haver venut el Bon Jesús, tengué tants d'entrebancs.

- Per favor, Santa Rita. Com pestes pot ésser això si només fa mitja horeta mos estaven clavats?.

El xurriqueresc autor de l'endemesa, abeurat com una sangresola els entimà:

- No hagi por companys. La culpa la té aquest temps tan rarot. Amb la calor, uns s'han reblanit i els damés han revingut.

Pere Ginard

**Ara fa  
25 anys**

BELLPUIG, 8 de octubre de 1962, nº 34.

\* En lo que es el recuadro editorial se recuerda a los lectores que "el 11 de octubre, Festividad de la Maternidad de Nuestra Señora, empieza el próximo Concilio Ecuménico Vaticano II... Juan XXIII, el Papa bueno, ha dicho que el Concilio tendrá como meta próxima la renovación interior de todos los cristianos...".

\* En SILUETAS DEL MES, se recuerda lo que ha sido el verano "... tacaño en lluvias y pródigo en sol...".

\* En RELIGIOSAS, se hace eco de las bodas de oro de su profesión religiosa del P. Antonio Mójor T.O.R. "... que tuvo lugar el 8 de septiembre... Su profesión en la orden fue en Artá el 8 de septiembre de 1912".

\* De ECOS, entresacamos: "En la más rigurosa intimidad y con la sencillez que ha caracterizado todos sus actos, el pasado 29 de septiembre celebró sus Bodas de Oro de su ordenación sacerdotal el Rvdo. D. José Sancho de la Jordana y Sureda... El 18 de febrero de 1918 fue fundada la Congregación Mariana... siendo nombrado Director de la misma D. José de la Jordana, como siempre se le ha nombrado En Artá...". También, "...Asfaltado... en la tercera fase del proyecto de asfaltado de nuestras calles han recibido el consabido riego las siguientes: Ponterró, Barracas, Cruz, Pou d'Avall, Botavant, Calvario, Convento y Penya Rotja...".

\* En TRAILER DEL MES podemos leer: "A nuestro Ayuntamiento hay que felicitarle por las obras de construcción del puente de "Ses Hortes"; por la 3ª etapa de asfaltado de nuestras calles y por la búsqueda de nuevos alumbraos de agua... Sin embargo ¿no creen que urge la demolición de este vergonzoso y antiestético cuadrilátero situado en el centro de la plaza del Conquistador?".

\* De LA COLONIA DE S. PEDRO, el cronista recuerda que, aunque las obras del campanario se han terminado, "subsiste la preocupación, la inquietud de saber que nos resta un déficit bastante considerable que enjugar...". El déficit ascendía a 28.693'50 ptas. del año 1962.

## CONSUM

J. Mayol

## FORMATGES

## Legislació vigent:

**Definició de formatge:** Formatge és el producte fresc i madurat obtingut per separació del "Suero" després de la coagulació de la llet natural, de la desnatada total o parcialment, de la nata del "suero" de la mantega o d'una mescla d'alguns o de tots els productes anomenats.

Els formatges elaborats amb llets distintes a la de la vaca, que no tinguin denominació concreta, o els altres que, malgrat tenir aquesta denominació, no estiguin protegits per normes particulars, hauran d'assenyalar, després de la paraula "QUESO" o del nom típic que tinguí la indicació de l'espècie o espècies animals de les que procedesqui, la llet usada per a la seva fabricació.

La denominació dels formatges segons el seu contingut en grassa, expressat en % damunt extracte (massa, expressada en percentatge ponderal que quedi després del procés de desecació) serà: "DOBLE GRASO" si conté un mínim d'un 60%.

"EXTRAGRASO" si conté un mínim d'un 45%.

"GRASO" si conté un 40%.

"SEMIGRASO" si conté un 20%.

"MAGRO" si conté menys d'un 20%.

Les denominacions de "graso", "extragraso" i "doble graso" poden utilitzar-se a voluntat del fabricant, però les de "semigraso" i "magro" hauran d'estar indicades clarament al formatge que comprem. Igualment s'ha d'especificar el percentatge d'extracte si aquest és inferior al 45%. Sols hi ha les excepcions de les varietats protegides per normes individuals o de característiques específiques.

Una vegada haver assenyalat el que ens diu la legislació vigent damunt els formatges donem a conèixer un poc més els seus noms i les seves formes, a fi de presentar en el proper número un estudi comparatiu que va fer l'OCU (Revista setembre 1987).

Els formatges frescs, dels quals podem citar els de Villalon i Burgos (d'ovella), el d'Alacant (de cabra) sols tenen fermentació làctica. Contenen aproximadament un 80% d'aigua i són de consum immediat.

Els formatges madurats a més de la fermentació làctica, tenen altres modificacions que donaran lloc a uns formatges de pasta fluixa i hi ha les següents varietats: de "corteza enmohecida": Camembert, Brie. De "corteza lavada": Gallego. "Enmohecidas interiormente": Roquefort, Cabrales. "Pasta prensada": Gruyère, Emmental (cuits) i manxego, holandès (no cuits).

Vet aquí una mostra comparativa dels valors nutritius dels formatges. És bo recordar que el formatge és un aliment molt complet. Té les mateixes característiques alimentàries de la llet i com que els seus ingredients estan més concentrats és més important el menjar formatge, i com més dur millor, ja que el seu percentatge d'aigua és menor.

## ANÀLISI COMPARATIU

	proteïnes	grasses	calories	calc	vitam. A
Bella	26'3	27'5	352	900	310
Burgos	19'0	15'0	215	210	40
Cabrales	20'5	32'5	385	700	310
Camembert	18'0	26'0	305	162	240
Gruyère	30'0	33'0	420	700	400
Manxego	24'1	23'5	310	400	300
Nata	26'7	21'5	300	300	300
Requesón	16'0	0'8	70	100	50
Roquefort	24'4	30'5	364	700	300
"Quesitos"	10'0	15'0	191	110	
Llet de cabra	18'0	0'8	175	300	40

Els principals nutrients que aporta són: VITAMINA A, CALC, i amb formatges fermentats VITAMINA B.

Uns 30 grams de formatge fermentat poden substituir a 1/4 de litre de llet.



**millor.**

Telex 69565 VGOR E GAT 820

Calle Binicanelle, 12 - 585515/52 - CALA MILLOR  
Carretera (a la Agulla), 19 - 564017 - CALA RATJADA

## OTOÑO-INVIERNO 87-88

**VIAJE A GALICIA** del 05 al 13 nov. .... 32.800  
Incluye salida desde Palma, pensión completa visitando: Zaragoza, Aranda, Puebla de Sanabria, Vigo, Rias Bajas, Norte de Portugal, Santiago, La Coruña y Madrid.

**"PUENTE DE TODOS LOS SANTOS EN VENECIA** ..... 42.500

**"PUENTE DE LA INMACULADA EN ANDORRA** ..... 18.000

**CANARIAS:** 4 noches ..... 27.950  
11 " ..... 35.600

Incluye avión desde Palma, Hotel en A/D, traslados aeropuerto.

## EUROPA-AFRICA

en avión, incluido hotel

**AMSTERDAM** (3 noches) ..... 50.700  
**ATENAS** (7 noches) ..... 45.300  
**BRUSELAS** (3 noches) ..... 57.700  
**ESTAMBUL** (7 noches) ..... 75.600  
**LISBOA** (7 noches) ..... 56.800  
**TUNEZ** (7 noches) ..... 33.300  
**MADEIRA** (7 noches) ..... 64.300  
**LISBOA / MADEIRA** (10 noches) ..... 74.400  
**LONDRES** (3 noches) ..... 35.400  
**PARIS** (3 noches) ..... 46.900  
**VIENA** ..... 55.970

## ESPECIAL VUELOS CHARTER NACIONAL

**BARCELONA** ..... 4.000  
**ZARAGOZA** ..... 8.000  
**SANTIAGO** ..... 13.000  
**VALENCIA** ..... 3.000  
**MADRID** ..... 6.500  
**GRANADA** ..... 9.900

Nota: todos los destinos mencionados son con salida desde Palma.

# ESPECIAL F.P. i B.U.P.

## SECCIÓ DE F.P. D'ARTÀ



a) L'any passat manifestàreu damunt la nostra revista les vostres ben justificades queixes respecte a una sèrie de punts, com per exemple: dificultats a l'hora de contractar el professorat, manca de personal no docent, goteres, manca de calefacció... S'han donat passes per a la solució d'aquests problemes? N'han sorgit de nous?

Passes, se n'han fetes: El M.E.C. hi ha invertit, l'Ajuntament també, el centre hi ha dedicat bona part del seu propi pressupost. I, evidentment, el resultat s'ha de fer notar: tenim un centre amb una biblioteca nova i uns banys nous; s'ha fet un bon repàs a la pintura... És a dir, el centre ha tornat més còmode i agradable. Ara bé, hi ha encara deficiències, sobretot en allò que es refereix a la pràctica de l'esport i a l'Educació Física. Tornarem a dir, per pura reincidència, que sempre hi ha algun professor que s'incorpora al centre quan el curs ja ha pres carrera, que continuem sense personal no docent, que encara hi ha goteres, etc.

b) I del nou centre de F.P., què ens podeu dir?

Sabem que tots aquests defectes tenen una única solució viable que és la creació del centre nou, necessari, no tan sols per les deficiències d'aquest vell, sinó sobretot, i això és el més important, per la inadequació de l'oferta educativa a la demanda professional actual a curt i a mitjan termini. És evident que l'hoteleria és capital a la comarca. Així ho hem fet notar a la Direcció Provincial, i li ho farem notar tantes vegades com calgui.

1. NOM DEL CENTRE: SECCIÓ DE F.P. D'ARTÀ
2. DIRECTOR: Jaume Torres Domenge
3. CLAUSTRE DE PROFESSORS I MATÈRIES QUE IMPARTEIXEN:

- \* Dèlia Bakaikoa: Anglès.
- \* J. Angel Estirado: Tecnologia automoció.
- \* Bartomeu Gili: Català.
- \* Jaume Torres: Tecnologia administrativa.
- \* Andreu Cloquell: Pràctiques automoció.
- \* Maria Torres: Pràctiques administratives.
- \* Immaculada Darder: Educació Física.
- \* Antoni Roldán: Religió.

4. CURSOS EXISTENTS I NOMBRE D'ALUMNES:

1er administratiu.....	28 alumnes
1er automoció .....	15 alumnes
2on administratiu.....	28 alumnes
2on automoció .....	4 alumnes
TOTAL .....	75 alumnes

5. PROCEDÈNCIA DELS ALUMNES:

Artà.....	43 alumnes
Colònia .....	3 alumnes
Altres pobles .....	29 alumnes

c) Sabem que heu realitzat canvis respecte a l'horari escolar. Ens podríeu explicar en què consisteixen aquests canvis i quins motius vos han mogut a realitzar-los?

Efectivament, hi ha hagut canvis respecte als horaris. Enguany tenim jornada continuada, a partir d'una proposta d'un sector del professorat i després d'una enquesta realitzada a pares i alumnes. Fonamentalment, les raons adduïdes a favor de la jornada continuada són:

- guanyar més temps lliure continu (que els alumnes es poden organitzar, tant per al seguiment dels estudis, com per activitats complementàries i/o extraescolars).

- guanyar el temps perdut per aquells alumnes que vénen de fora poble, sobretot a l'hora del dinar.

d) Com veis el futur de la reforma de les Ensenyances Mitges i quina incidència pot tenir de cara al vostre Centre i de cara al nostre poble?

Creim que la REM té uns punts positius clars. Ha estat concebuda com un procés i, a més a més, aquest procés està obert, no tan sols a la crítica, sinó també a la mateixa construcció positiva de la reforma. No sabem encara quin resultat pot donar. És obvi, però, que no podem esperar miracles. Tenguem en compte que els professors

seran els mateixos i que els alumnes no hauran canviat tant. A més d'això, cal no oblidar que la pedagogia no és més que una variable de la REM. N'hi ha d'altres que la determinen tant o més: l'economia, l'atur, l'anivellament requerit pel Mercat Comú, les noves tecnologies. Si la REM és una estratègia eficaç per afrontar aquestes circumstàncies, tenint en compte una formació bàsica comuna forta, benvinguda sigui la reforma que ha de néixer.

e) Teniu en perspectiva algun projecte o canvi concret de cara a aquest curs?

Enguany hem començat el curs amb un seminari sobre "tècniques d'estudi". Realment això era totalment necessari. Si donàvem més temps lliure continuat als alumnes, els havíem de posar també a l'abast unes tècniques per a la planificació i l'aprofitament d'aquest temps. Així ho hem fet i creim que amb un resultat satisfactori. De la mateixa manera, pensam fer un seguiment personalitzat encaminat al recolzament i a l'orientació sobre la planificació i el mètode d'estudi.





**ESPECIAL F.P. i B.U.P.**

## INSTITUT DE B.U.P.



a) A nivell pedagògic, administratiu i material, en quins aspectes ha millorat el vostre Centre respecte al curs passat?

En líneas generales, el Instituto muestra una evolución continuada en la que no se producen fuertes transformaciones ni rupturas de líneas anteriores. La trayectoria de los últimos años marca la línea a seguir en el presente. No obstante dicha idea no implica la inadaptación a las nuevas realidades de nuestros pueblos ni la inexistencia de mejoras que pueden paliar posibles deficiencias.

Se puede reseñar como progreso, si bien nos plantea serios problemas, el continuo aumento de alumnado que se puede cifrar en un crecimiento del 10% anual. Nos alegramos de esta situación ya que refrenda la confianza que la comarca deposita en su Instituto.

Derivado de esta circunstancia se sitúa el hecho del consiguiente aumento de la plantilla de profesorado que en el presente curso muestra una de las mejores proporciones profesor/alumno de los centros de la isla.

Hay que anotar que, en el presente curso, la incorporación del nuevo profesorado ha sido rápida, lo que nos ha librado de los habituales problemas que se planteaban en los inicios de los cursos y que en la actualidad se están planteando en otros centros de la Comunidad Autónoma.

En otro ámbito de cosas hemos empleado los meses estivales en profundas mejoras materiales del edificio. A petición nuestra, el M.E.C.

1. NOM DEL CENTRE: INSTITUT DE BATXILLERAT "LLORENC GARCÍAS I FONT"

2. DIRECTOR: Guillermo Burillo Jiménez

3. CLAUSTRE DE PROFESSORS I MATÈRIES QUE IMPARTEIXEN:

- \* Javier Jaume: Física i Química.
- \* Francisco Avellá: Ciències Naturals
- \* Bartomeu Bosch: Ciències Naturals
- \* Maria Rosselló: Anglès
- \* Nadal Cutillas: Matemàtiques
- \* Dolores Carbonell: Matemàtiques
- \* Diego Solís: Matemàtiques
- \* Juan Elguero: Llatí
- \* Guillermo Burillo: Història
- \* Eloina Rapp: Història
- \* Dolores Cisneros: Llengua Espanyola
- \* M<sup>a</sup> Lluç Pomar: Llengua Espanyola
- \* Jesús Gómez: Llengua Espanyola
- \* Salvador Reus: Llengua Catalana
- \* Jaume Morey: Llengua Catalana
- \* Bartolomé Ventayol: Dibuix
- \* Gabriel Genovart: Filosofia
- \* Bruno De Manchi: Filosofia
- \* Carmen Ferran: Grec
- \* Dolors Gomis: Història
- \* Miquel Vidal: Història
- \* Mani Navarro: Física y Química
- \* M<sup>a</sup> Antònia Esteve: Anglès
- \* Eduardo Ribau: Anglès
- \* Catalina Lliteras: Llengua Catalana
- \* Inmaculada Darder: Educació Física
- \* Pep Toni Guardiola: Religió

4. CURSOS EXISTENTS I NOMBRE D'ALUMNES:

1 <sup>er</sup> Curs de BUP.....	100 alumnes
2 <sup>on</sup> Curs de BUP.....	108 alumnes
3 <sup>er</sup> Curs de BUP.....	65 alumnes
C.O.U.....	69 alumnes
TOTAL.....	342 alumnes

ha emprendido la reforma del sistema de calefacción, deficiente i obsoleto, y el recubrimiento de los tejados a fin de evitar las continuas "goteras" que padecíamos. Asimismo se han adecentado los exteriores del Centro (se han llegado a plantar más de medio centenar de árboles) y se ha dotado a los Seminarios didácticos de material docente tal como: ordenadores, vídeo, biblioteca, laboratorio de fotografía, material deportivo y enriquecimiento de los laboratorios de Química, Física y Biología-Geología.

b) Als mateixos nivells, quins pegues o problemes subsisteixen?

En el ámbito de los proble-

mas podemos destacar que como consecuencia del aumento del alumnado en el Centro se empieza a notar una cierta falta de espacio que, en caso de seguir la presente tónica de incremento de matrículas, deberá resolverse con la construcción de nuevas unidades.

Asimismo es de destacar el cambio de profesorado que se produce cada curso.

c) De quina manera afecta als alumnes el canvi gairebé massiu de professors que es produeix cada anys?

En principio es un aspecto muy negativo ya que implica continuos cambios en modos y métodos de impartir las asignaturas, lo que crea una inevitable inestabilidad en

(passa a plana 8)

(continuació)

## 2. LA SOCIETAT

L'educació és un procés d'interiorització que no sols es dona a l'escola. L'escola és tot: el que s'entengui estrictament per això. Podem dir que l'escola és la família, el carrer, la televisió... etc.

El tipus d'estímul que la societat a través dels seus canals planteja és: consumeix de tot, despilfara, viu amb luxe... i fonamenta en això l'èxit de l'home. D'aquesta manera totes les imatges que li arriben al nin i entren, formen un sistema de competència on cada dia s'arrisca i se perd o se guanya prestigi i autoestima.

No és raro que als al.lots les costi cada vegada més interessar-se pel que li ensenyen al col.légi. Prefereixen distingir les

marques dels seus cotxes preferits i estimats que si qualque dia poden, compraran. Mentre, se demanen per a què les pot servir la Història o la Filosofia. El col.légi se converteix en un lloc on hi ha que memoritzar uns continguts i obtenir unes notes com a fi per arribar a un reconeixement, primer familiar i després social. El conèixer com a fi se rebutja. Els que no aconsegueixen bons resultats se perden, s'abandonen i no tenen confiança amb ells mateixos, el que fa que tot això arribi a desenllaços fatals, que en casos extrems arriben al suïcidi.

## 3. LA LECTURA

El fracàs escolar està molt relacionat amb la falta de domini tècnic del llenguatge, i un mode/forma d'aconseguir-lo és llegint. L'amor (l'estimació)

per la lectura és el millor que es pot fer. Ara bé, si llegir és importantíssim no ho és menys que les lectures que tinguin siguin les més adequades. Serà més fàcil induir-lo.

El que ha passat és que els majors impregnats d'un esperit molt científic sols han considerat bons els llibres de tipus específicament acadèmic i científic i han donat el bot de: 1. llegir llibres de text, única i exclusivament; 2. els millors llibres són sense cap dubte els clàssics, oblidant contes, històries, etc.

Es veu que "El Quijote" és una obra mestra, interessantíssima, però, podrà la Societat, dia ho té molt difícil canviar lleis i normes, arribar a solucionar-lo?

d'acord al seu gust: fantàstiques, divertides, atractives, fàcils, amenes... ja que una vegada adquirit l'hàbit lector és més fàcil que s'interessi per altres temes i ell serà ja el seu seleccionador propi.

Un altre fenomen que s'ha produït ha estat la "fixació", o sigui un amor desmesurat per les fitxes. El fracàs estava en les tècniques, i s'han canviat aquestes, però no les estructures i així s'ha abusat de les fitxes i entre ells s'han perdut els continguts. S'ha passat d'un extrem a l'altre.

Són una sèrie de punts que entren dins el fracàs escolar. Pomes l'al.lot d'avui en dia ho té molt difícil canviar lleis i normes, arribar a solucionar-lo?

On arribar en l'educació dels nostres fills?

(ve de plana 7)

el proceso educativo de los alumnos. Asimismo dificulta el necesario acercamiento y mutua comprensión entre profesores y alumnos. Solamente ya entrado el curso los profesores y tutores llegan a poseer un conocimiento en profundidad del alumno: sus problemas, ambiciones, dificultades, posibilidades de desarrollo, etc.

Asimismo se dificulta una labor pedagógica continuada y estable a pesar de los esfuerzos que los distintos estamentos del Centro realizamos a fin de paliar, en lo posible, dicha situación.

**d) Com veis el futur de la reforma de les Ensenyances Mitges i quina incidència pot tenir de cara al vostre Centre i de cara al nostre Poble?**

La "reforma de las Enseñanzas Medias" nace como consecuencia de la inadecuación existente entre el sistema educativo y la realidad del país. Los profundos cambios y el evidente progreso que ha realizado España en los últimos veinte años no han penetrado en nuestra educación, que muestra, por lo tanto, graves rasgos de arcaísmo. Asimismo existen puntos negativos, que son largos de enumerar, entre los que destaco la edad demasiado temprana para elegir

BUP) y el elevado índice de fracaso escolar.

No obstante en este momento "La Reforma" está en nivel experimental, y es difícil predecir cuál será su punto final. Creemos que significará una unificación de estudios hasta los 16 años (edad de escolaridad obligatoria) lo que traerá como consecuencia en nuestro pueblo una semi-unificación, para ese nivel, con el Centro de Formación Profesional. A partir de esa edad, el nuevo Bachillerato ofrecerá una amplia diversificación de opciones con vistas a una mejor preparación para la entrada en la Universidad. Asimismo se introducirán nuevas materias acordes con las necesidades del país y se reducirá el número de alumnos por aula.

**e) Teniu en perspectiva algun projecte o canvi concret de cara a aquest curs?**

Varios y de diversa índole. Por una parte hemos transformado el horario de los miércoles convirtiéndolo en "jornada continua". Con este cambio, que no afecta en absoluto al número de horas impartidas, pretendemos ofrecer un tiempo libre a nuestros alumnos para que puedan aprovecharlo en actividades extraescolares o complementarias y en la oportuna "puesta al día" de las asignaturas.

Por otra parte, siguiendo la normativa del M.E.C. y de nuestro Gobierno Autónomo, se ha equiparado la enseñanza de la lengua catalana con la castellana a fin de lograr una mayor profundización en el conocimiento y respeto de la cultura del pueblo mallorquín, sin menoscabo alguno en la evidente importancia de la lengua castellana.

Este año proseguimos la experiencia del "Proyecto Mercurio". Proyecto consistente en una potenciación de los estudios de la imagen: vídeo, cine, fotografía, y que nuestro centro está desarrollando, en régimen experimental, bajo encargo del M.E.C.

Por último, a fin de reseñar solamente lo más importante, reconvertimos nuestro Gabinete Psicopedagógico dotándolo de un mayor número de funciones con la finalidad de que nuestros alumnos cuenten con un importante servicio de información y guía en los aspectos tan cruciales como la elección profesional, los métodos de estudio, la orientación pedagógica o didáctica, etc.

Todo ello, esperamos, redundará en una mayor calidad de la enseñanza en beneficio de los jóvenes de nuestra comarca.



## política local



## PLE MUNICIPAL DEL DIA 19 D'OCTUBRE

Anaven per llana i romangueren tosos.

Amb l'absència habitual de la cap de llista del PSOE, el propassat dia 19 es celebrà un ple extraordinari que havien sol·licitat els regidors d'AP i els del CDS.

El ple pareixia que havia de ser molt mogut, ja que fins i tot féu comparèixer la TVB amb sa locutora M<sup>a</sup> Lluïsa Suau i el càmera Vicenç Matas.

Hi havia una cinquantena d'artanencs i gairebé una dotzena d'externs. Segons rumors, aquests darrers relacionats amb les empreses que, com més envant veurem, varen provocar aquesta "moguda".

El primer punt era: **Aprovació en el termini que assenyali aquest ple municipal de les NNSS (normes subsidiàries) del nostre poble.**

Quan la secretària llegí la proposta ens assabentàrem que dits regidors demanaven de 3 a 5 mesos per aprovar-les.

Prengué la paraula el regidor del CDS Sr. Amorós qui defensà la presentació de la proposta.

El Sr. Batle li contestà que la seva intenció i la del Grup Independent era fer-les ben aviat, però que no volien ni podien comprometre's a una data inexcusable. Que la mateixa complexitat de les NNSS fa que cada tema hagi d'ésser estudiat i mesurat adequadament i amb el temps necessari, fora pressés. I més si aquestes estan motivades per grups de pressió econòmica.

"No faríem més que adoptar precipitadament unes mesures que podrien resultar negatives pel pla general municipal".

Recordà el Sr. Pastor que "les NNSS fa molt temps que estan en estudi. És ver que seria desitjable que ja estassin aprovades. Emperò és un procés lent i per mor d'això de difícil solució. El meu grup es comprometé durant la campanya electoral a aprovar-les ràpidament i creim que ni ara ni mai ens podrem comprometre a una data determinada. Creim que això seria perillós, molt perillós".

Constestà el regidor Sr. Sureda d'AP que durant la campanya s'havia dit que només mancava un mes per enllestir-les. Però que ja han passat 4 mesos i no tan sols no s'han presentades sinó que no se'n sap res.

També digué dit regidor que això de que hi hagués pressions de grups econòmics era molt relatiu. Però no ho desmentí.

També digué que els projectes poden arribar a colapsar l'Ajuntament.

Tornà a agafar la paraula el Sr. Batle al·legant que no ens trobam davant un buit legal, que hi ha el pla "provincial" de planejament, normes que realitzarà el Consell i que de fet supleixen les NNSS municipals.

Aquí refredà el Sr. Sureda dient a continuació que tampoc venia a 8 dies aprovar-les.

El regidor Sr. Amorós, acte seguit, digué que era necessari posar unes metes, tenir uns objectius, un temps determinat i no seguir 4 anys més de la mateixa forma.

Aquí el Sr. Pastor sabé agafar el mànec de la paella, i, com sabem, qui el té fa anar l'oli allà on vol.

"Totd'una dèieu de 3 a 5 mesos, ara ja deis de 5 a 8, això ja són figues d'altre paner. Si la proposta hagués dit que s'accelerín les NNSS nosaltres haguéssim votat que sí. Emperò el

que no podem fer és escatimar-hi temps. Per això no ens podem comprometre a presentar-les un dia assenyalat d'antuvi".

El regidor Sr. Amorós ho rebatejà dient que les tenien adormides dins un "quartet", que era necessari fer-hi qualque cosa.

El Batle digué que el seu grup hi havia fet feina però que no sabia si ells hi havien fet res. Proposant a continuació que els que creguessin que de 3 a 5 mesos fossin suficients votassin a favor i els que no, votassin en contra.

El regidor del PSOE Sr. Maria tampoc volgué comprometre's a un pla delimitat, dient que hi volien fer feina i que el que havien d'haver fet era presentar uns punts concrets, un calendari de feina.

Li va contestar el regidor Sr. Payeras d'AP repetint el que ja havien dit els portaveus del seu grup i del CDS. No presentant cap proposta.

La proposta tengué sols els 5 vots a favor dels que l'havien presentada.

El segon punt també presentat pels mateixos 5 regidors era **Inclusió a les NNSS d'una modificació de l'ordenació del "Centro de Interés Turístico de Sa Canova" d'acord amb la proposta de Bahia Nova S.A.**

La defensà el regidor Amorós, al·legant que ho havien demanat per a dia 1 d'octubre, que el Sr. Batle ho havia passat a dia 19, dient "les seves raons tindrà segurament".

"Des de que presentàrem aquesta proposta -continuà el Sr. Amorós- hi ha hagut un ple del Parlament Balear, dia 7, on es proposà declarar Sa Canova Parc Natural".

Proposà deixar aquest punt sobre la taula dient que ara no era el moment oportú, llavors sí ho era.

"Crec que tot el Consistori està d'acord -digué el Sr. Amorós- que les condicions actuals no són les mateixes d'ara fa vint anys. Avui no es viable fer-hi un Ca'n Picafort o un Cala Millor. Ara s'hauria de fer una cosa ben feta que fos exemple per a tot Mallorca, on hi hagués un turisme de qualitat. Proposé deixar-ho sobre la taula i juntament amb la propietat, a partir de demà, estudiar una altra possibilitat sobre aquesta urbanització".

Aquí contestà el Batle que creia oportú deixar-ho sobre la taula, però que hauria estat més oportú ja no fer convocar aquest ple que sols ha servit per fer perdre el temps a la gent, retirant el punt de l'Orde del Dia sense cap motiu aparent.

"Nosaltres de totes maneres -digué el Batle- pensàvem tant en aquest punt com en el pròxim i darrer -referent al Pla de Ferrutx, presentat per Artanova S.A.- on uns particulars demanen que sien inclosos els seus interessos dins les NNSS municipals. Això que ho demani un particular ens pareix molt bé i legítim en demés. Però el que ens pareix intolerable és que 5 regidors el laborin unes propostes d'aquest tipus. Acceptar-les seria una aberració de cara a poder tenir unes normes urbanístiques. Això abans de tenir un projecte de NNSS, abans de dir si són bones o no. A Artà hi ha uns 2.000 propietaris i de ben segur que la majoria voldrien que les seves idees i els seus interessos hi figurassin. És legítim que ho vulguin, emperò no és possible que totes hi sien incloses.

(passa a plana 10)

## política local



[ve de plana 9]

Aquests propietaris que han presentat les propostes, per molt poderoses que sien, no tenen dret a ser tractats d'una manera distinta a la resta dels ciutadans.

Prendre a consideració aquestes propostes no seria més que afavorir uns interessos particulars, sacrificant la futura planificació del municipi, davant les pressions exteriors. Fer aquest tipus de proposta no és ara que s'ha de fer sinó quan hi hagi el projecte de normes

subsidiàries exposades al públic on es podran presentar tota casta d'esmenes per tal de millorar-les".

Per 7 vots a favor i 5 en contra fou aprovat retirar de l'Orde del Dia els 2 darrers punts, aixecant-se la sessió acte seguit.

I els contribuents artanencs seguim fora saber res de les NNSS.

B. Ll.

### INTEGRANTS DE LES COMISSIONS INFORMATIVES PER A CADA UN DELS GRUPS POLITICS

(A la darrera crònica del ple municipal vos remetem al quadre de les comissions informatives que, per oblit, no publicàrem. Perdonau-nos. Avui el vos oferim)

COMISSIONS INFORMATIVES	INDEPENDENTS	INDEPENDENTS	P.S.O.E.	C.D.S.	A.P.
INTERIOR	B. Ginard J.M. Hernández	P. Gili F. Piria	G. Artigues A. Maria	J. Obrador J. Amorós	P. Gerau
URBANISME	J.M. Hernández P. Gili	B. Ginard F. Piria	A. Maria R. Servera	J. Amorós J. Obrador	J. Sureda
CULTURA	F. Piria P. Gili	J.M. Hernández B. Ginard	R. Servera A. Maria	J. Amorós J. Obrador	J. Payeras
SANITAT	F. Piria B. Ginard	P. Gili J.M. Hernández	R. Servera G. Artigues	J. Amorós J. Obrador	J. Sureda
ECONOMIA	P. Gili F. Piria	B. Ginard J.M. Hernández	G. Artigues R. Servera	J. Obrador J. Amorós	J. Payeras

EL BATLE ÉS EL PRESIDENT DE TOTES LES COMISSIONS

EL QUE FIGURA EN PRIMER LLOC DE CADA COMISSIÓ ÉS EL TITULAR, EL SEGON ES EL SUPLENT

## MODIFICACIONS EN LES SENYALITZACIONS

\* **Zona Plaça del Conqueridor:** Intenció: seguir la normativa de desplaçament a les places. Donar la volta.

\* **Direcció única:** al carrer Montserrat Blanes-Carrer Ciutat, a partir del Carrer Parres.

\* **Discs de prohibició aparcar.** Sol se permetrà l'aparcament a una sola part.

\* **Disc de circulació prohibida:** als llocs respectius per a seguir la norma establerta abans.

\* **Direcció única:** (cap abaix) Carrer Rafel Blanes-Carrer Major (Sa Placeta des Marxando). Des d'Es Colmado fins a la intersecció del carrer Puresa. Per pujar s'haurà de donar la volta pel carrer Puresa-Plaça de s'Aigo i Sanxo de Sa Jordana.

\* **Discs de prohibició i direcció única:** als llocs oportuns.

\* **Stops i Ceda el Paso:** Donar prioritat als carrers Ramon Llull i Pep Not. Tots els que donin a aquest carrer veuran com s'inclouen discs de Stop i Ceda el Paso. Igualment a la perllonació del Carrer Gran Via. (Serà l'important).

\* **Indicadors i senyalitzadors:** Arreglar amb senyalitzadors la zona de Sa Sorteta, Na Caragol, etc. Per això es posaran a les façanes dels carrers que atravessen Ramon Llull, Pep Not, Sta. Margalida, Jaume III, Per Amorós, etc.

\* **Els discs indicadors** duren COLONIA DE SANT PERE, ALCÚDIA; SANTA MARGARITA.

\* **Discs de velocitat limitada:** a totes les entrades del poble. Velocitat màxima: 40 km/h.

I de renous, què?

## esports

## FUTBOL

## PRIMERA VICTÒRIA DEL C.D. ARTÀ

## PREFERENT

ARTA 1 Ferriolenc 0  
(El gol de Ginard)

Esporles 2 ARTA 2  
(Gols de Ginart i Jordi)

Diumenge:

ARTA - Porto Cristo

## Comentari

Molt bé l'Artà que ha aconseguit dos èxits els dos darrers partits. La primera victòria a Ses Pesqueres, molt difícil i "sortada", i un positiu al desplaçament a Esporles.

Pareix que hem entrat dins el terreny apte, i la moral, la força i la il·lusió comencen a donar fruits, molt elaborats enfront del Ferriolenc (equip que demostra bones qualitats tècniques i físiques -sobretot a la segona part i amb un home menys. L'Artà va guanyar per l'excel·lent actuació del porter Arrom i d'uns jugadors no professionals, però que tengueren una gran "profes-

sionalitat". La primera part tingué color local, i així com en Ginart establia l'1-0 al m. 19, altres haguessin pogut ésser-ho si en Toni Nadal i en Quique (fantàstica primera part) no haguessin fallat ocasions clares d'atac. A la segona i a pesar de què consider que tenguerem sort, l'Artà als darrers 5 minuts hagués pogut fer 2 o 3 gols (ocasions de Marcé, Quique i Jordi).

La visita a Esporles fou bona, treguérem un empat i ens marcaren als darrers minuts. Per què sempre ens marquen al final?

Del partit jugat aquí, vetaquí la meua classificació:

Arrom (MB), Massanet (R), Jeroni (B), Julià (B), Genovart (B), Ginart (B), Marcé (B), Tous (R), Quique (B), Juani (R), Nadal (B) i Jordi (R).

Discutidíssima actuació del Sr. Vivancos. Ens va afavorir tant?

## ALTRES RESULTATS

## BENJAMINS

AVANCE 10 Porreras 0

Cardassar 0 AVANCE 1

Proper partit: dissabte dematí: AVANCE - Escolar.

## ALEVINS

Comencen dissabte capvespre:

AVANCE - Margaritenc

## INFANTILS

AVANCE 3 Algaida 3  
(Gols de Cursach, Ferrer I, Cabot).

Dissabte: S'Horta - AVANCE

## JUVENILS

ARTA 1 Petra 2  
(El gol de Vives)

Olímpic Manacor 3 ARTA 1  
(El gol de Vives)

Diumenge:

Porto Cristo - ARTA

## BÀSQUET SENIOR FEMENÍ



## Fitxa de l'equip:

Nom de l'equip: Club Esportiu

Sant Salvador Audiolux-Artà

Les jugadores són:

- Nº 4 Antònia Morey
- Nº 5 M<sup>a</sup> Antònia Santandreu
- Nº 6 Maria Flaquer
- Nº 7 M<sup>a</sup> Antònia Flaquer
- Nº 8 Antònia Bauzà
- Nº 10 M<sup>a</sup> Magdalena Nicolau

- Nº 11 Angela Infante
- Nº 12 Encarnación Rios
- Nº 14 Antònia Gelabert
- Nº 15 Antònia Tous

Entrenador: Enrique Torres

S'ha iniciat un cop més la lliga de bàsquet femení. L'equip va començar a jugar en competició l'any passat per primera vegada, quedant cla-

ssificat en novena posició, dins un total de 14 equips. Enguany les jugadores i l'entrenador són els mateixos, però s'espera millorar el lloc obtingut a la competició anterior, ja que es compta amb un any d'experiència.

El primer partit jugat a Artà va ésser AUDIOLUX ARTA - SES SALINES amb un resultat de 38-28. Bon partit jugat per l'equip artanenc, aconseguint 10 punts de diferència damunt un equip que l'any passat havia guanyat per 17 i 19 punts d'avantatge en els dos enfrontaments anteriors. La clau de la victòria va estar en els rebots aconseguits: 42 defensius i 17 ofensius, gràcies a una defensa molt opressiva, sobretot durant la segona part.

El segon partit, jugat a Campos va acabar amb el marcador de CAMPOS 41 AUDIOLUX ARTA 35. El resultat no fou l'esperat, ja que la temporada passada s'havia guanyat a aquest equip, però el joc artanenc va ésser molt diferent del realitzat al primer partit. Una vegada més els rebots varen ésser decisius, però aquest pic foren favorables a l'equip contrari.



## xerrim xerram xerrim xerram

Miquel Palou, s'han acabat ses patates.

ARA ES TASSO DES CANS ja vessa per damunt. No anam de cap de ses maneres. A qualsevol carrer des poble i pels camins veïnals, en surten de tota mena. En aquest temps ses cusses van remogudes i no vos dic. Allà on hi ha una cussa a lloure es fàcil veure-hi tota la cort canera de lo més divers que mai s'ha vist. Cans de bou, de bestiar, butlerets, nanells, bufons, bords, entreveçats, creuats, d'armada, perdiuers, peluts, virats, estelats, ariconers, d'enfanyadissa, mentiders, fumats, revulls, llopers, tortuguers, pastors alemanys, alans, etc. etc., fan la vida impossible als veïns i als passejans dels nostres alous.

COM RELLAMP SA FESTA de ses Verges va tan roca batuda? Que deu ésser que avui en dia ja no en queda ninguna? Si no fos per qualque dona tallada de lluna que encara fa bunyols, ni noves en tendríem. Aquelles serenates d'en temps primer han passat a l'oblit, i s'han substituït pels sorolls de cotxes, jeeps, motarres, motocicle-



tes, motetes, puchons, derbions, mobylets, vespins, hondetes, yamahetes, peugeotets, vales, discoteques, tertúlies de bar i demés parafernàlies infernals. De llunyana que resta la següent cançó fa aló de ranci.

Un homo que va pel món necessita bona testa.

Quantes n'hi ha que fan festa per ses verges i no ho son.

PER PART DE L'AJUNTA-MENT, aquesta vegada no fan ses coses gaire bé. En el carrer "consistorial" encara hi resten paperins. Tal cosa es bastant lletja. I pel que fa als clots, veim que, parcialment, es van tapant. Ja era hora que tapassin aquell clotarro de sa volta des caiguts en es costat de Sant Miquel. Allò no pareixia un clot sinó es pou morisc. ¿Es conté veritat que per devers la Sala hi ha la intenció de fer una esquitxada general per netejar d'hortolisses, herbes i herbeis es nostres i sa síquia?

FINALMENT UN PREC.

Demanam a les nostres autoritats tenguin pietat pels jardins de Na Batlessa. Ja que ningú les respectam, al manco hi hagi mà de ferro pels infractors espenyadors de tan gran joell del nostre patrimoni.

I PERQUE VEGEU que els problemes municipals sempre han estat els mateixos, vet aquí una mostra: en el número 44 de la Roqueta del 20 d'octubre del 1887 un ciutadà ja es queixava de la proliferació de cans, cusses i quisons exxclamant aquesta: "Senyor batle: Déu l'alliber, com a mí mateix de clavades i envestides caneres".

## plana literària

### endevinetes d'En Pere Xim

(Solució al nº anterior:  
"Sa Residència").

Abriga un bon redol  
d'ella tothom s'en fa d'allà  
a qualcú li ha de tocar  
i que seva ningú la vol.

Solució al proper número

### POEMA

Vent fresc de tramuntana  
record d'estiu colonier  
peix, mar i barca,  
amics del mariner.

Salobre de mar blava,  
aroma de romaní  
sol i lluna nova,  
memòria de l'ahir.

Roada matinera  
salutació del veí,  
tarda dominera,  
caça del gambusi  
vespre de casa meua  
salut per tornar-hi.

Jaume Cabrer Fito

Estiu 1987

## RECEPTA CULINÀRIA del xeff fogo'



Come va senyorones?

Hemne, per fin, de ritorno,  
con los motores al giorno  
i a punto ils fogones.

Ara que vé Tots Santos,  
molta gent farà bunyolos  
ben mesclats con caragolos,  
i també d'Agapantos.  
La fórmula sagratta,  
ipso facto la propongo,  
la ricetta no té tongo  
por pura i veritatta.

Póngase a il fuoco  
una pella con saímo  
de Ricino, un raímo  
i de Crotó, un giuoco.  
Disprés Panis Cuculí,  
Estramoni i Polipodium,  
Blet cum Bajoca de morum,  
d'Agarico, un rajolí.  
Farina d'Asphodelo,  
sal d'Hel.leborus Viridis,  
ous de donya Compariris  
i heus ací el modelo.  
Tutti les kan provatto  
questa tan sabia ricetta,  
nos diuen ques cosa fetta,  
visitar l'excusatto...  
lo ques diu a la carrera,  
doncs el que allí s'amollatto  
dos foratos ha trovato  
un davant, l'altra darrera.

Pere Ginard

## DÈCIMA DESBARATADA

Dalt del puig de Son Suau  
serraren dues formigues,  
de ses cames feren vigues,  
des cossos arbres de nau.

Des caps feren 100 bufets  
per menjar 100 criatures  
i de ses retalladures  
en feren 200 banquetes.

Posts i postetes asserrades  
n'hi havia un gran quefer  
i de lo més mal atracer  
cent lliures n'hi ha estimades

Pere Claret

(Me l'ensenyà l'amo En Joan  
Carrió Sureda a) Balaguer.